

# Vielfältiger Maler-Beruf: «Der Maler schützt und gestaltet mit Farbe, innen und aussen.»



## Informationen zum Beruf «Maler» unter [www.malergipser.com](http://www.malergipser.com)

Schweiz. Maler- und Gipserunternehmer-  
Verband

Technische Dienste Maler

Grindelstrasse 2, 8304 Wallisellen

Telefon 043 233 49 00, Fax 043 233 49 61

Ansprechperson: Simone Läuchli

Eidg. dipl. Malermeisterin

[s.laechli@malergipser.com](mailto:s.laechli@malergipser.com)

«Malen als Teil des perfekten Baus: Malen  
gibt dem Bau erst den letzten Ausdruck,  
schafft Werterhaltung und Wertsteigerung,  
bringt physisches und psychisches Wohl-  
befinden und Lebensqualität.»



Facetten des vielseitigen Maler-Berufs. (Fotos: SMGV, Branchen-Unternehmen)

## Arbeits- und Tätigkeitsbereiche des viel- seitigen Maler-Berufs

Wenn es eine Arbeit gibt, welche dem Bau  
erst den richtigen sichtbaren Glanz gibt,  
dann ist es die des Malers. Ob kreative Farb-  
beratung bei anspruchsvollen Problemstel-  
lungen oder Tapezierarbeiten, ob dekorative  
Beschichtungen von Decke und Wänden, ob  
Renovationen von Wohnräumen zur Ver-

besserung des Wohnklimas oder ob Res-  
taurierung beschädigter Kulturgüter zur  
Wertsteigerung – da ist immer der Maler als  
als Fachperson und Spezialist rund um den  
Ausbau gefragt.

Malen als Traditionshandwerk gibt es seit  
4000 Jahren, und das Handwerk hat sich im  
Laufe der Zeiten ständig erweitert und er-  
neuert. In den letzten Jahren ist der Beruf

z. B. im Zusammenhang mit gesundheit-  
lichen Risiken nochmal anspruchsvoller  
und vielseitiger geworden, und er wird sich  
auch in Zukunft weiterentwickeln. Der Ma-  
ler ist und bleibt ein wichtiger Eckpfeiler bei  
der individuellen Gestaltung und der Wert-  
arbeit am Bau. Und gibt diesem den richti-  
gen sichtbaren Glanz, innen und aussen.



## A Anwendungsbereiche des Maler-Berufs



### 1. Neubauten

- Beratung und Machbarkeit einer optimalen Umsetzung des Kundenwunsches
- Bemusterung (Farbton, Applikationsart, Oberflächen) mit Ausführungsvarianten
- Planungsmodell, Ablauf, Personaleinsatz und Umsetzungsmodalitäten von Malerarbeiten
- Ausführung mit konventionellen Beschichtungsarbeiten (Aufzeigen Vor- und Nachteile)
- Ausführung mit nachhaltigen Beschichtungsmethoden (Vor- und Nachteile dieser Beschichtungsmethode)

### 2. Umbauten

- «All-in-one» Kompaktlösungen koordiniert durch Malerunternehmer mit Organisation beteiligter Handwerker
- Teamarbeit zwischen Maler- und Gipserarbeiten

### 3. Renovationen

- Klassische einfache Renovation ohne Veränderung der Bausubstanz (genannt «Sanfte Renovation»)
- Aufwändige Renovation mit Veränderung der Bausubstanz (inkl. Oberflächenbearbeitung, höhere Nachhaltigkeit erreichen)

### 4. Denkmalpflege

- Restaurierungen um ursprünglichen Zustand wieder herzustellen
- Beschichtungen nach historischen Rezepturen
- Rekonstruktionen, Reproduktionen (z. B. Instandsetzung zwecks Werterhaltung von Kulturgütern)

### 5. Nachhaltiges Bauen

- Für massgeschneiderte Lösungen ist der Maler unbedingt im zeitlichen Vorfeld der Planung zu konsultieren
- Die Evaluierung und Bestimmung der spezifischen baulichen Einsatzorte und -zwecke ist für die Auswahl von Beschichtungen von höchster Wichtigkeit

- Effiziente Lösungen erfordern durch Maler professionellen Beratungsaufwand

## B Kreation und Gestaltung



### 1. Farbberatung / Farbgestaltung

- Besonderheiten von physischen Effekten, Raumwirkung, welche Farbe für welchen Raum (Grösse, Dimension)
- Psychische Wahrnehmung, Einfluss von Farbwahl auf das Wohlbefinden
- Abgrenzung Kurz- und Langzeitwirkung (inkl. Provisorien)
- Stilvolles gestalten, Unikate erstellen
- Beitrag zur Wohnkultur, eigenständiger Charakter, Unikate erstellen

### 2. Kreative Maltechniken

- Lasurtechniken (lichtdurchlässiger Beschichtungsfilm)
- Marmorierungen (Imitation von steinähnlichen Strukturen)
- Holzmaserierungen (Imitation des Maserbildes verschiedener Hölzer)
- Schablonierungen (Formwiederholungen mittels einer Schablone)
- Vergoldungen (Gegenstände mit Gold überziehen)
- Stucco Spachteltechnik (Fleckspachtelung)
- Illusionsmalerei (sog. «trompe l'œil»)
- Graumalerei (Imitationen von Stuckaturen, Lisenen, profilierten Einfassungen von Bauteilen wie Fenster usw.)

## C Tätigkeitsgebiete



### 1. Spezielle Beschichtungstechniken

- Brandschutzbeschichtungen
- Bodenbeschichtungen
- Sicherheitskennzeichnung

- Stressmarkierungen
- Beschriftungen, Schriftenmalerei

### 2. Bau- und Spezial-Lackierungen

- Lackieren von Holz
- Möbel-Lackierungen

### 3. Signalisierungen und Markierungen

- Verkehr
- Ladenbau
- Schutzräume (z. B. Fluchtwege)
- Gefahren bezeichnen (z. B. Hindernisse)

### 4. Tapezierarbeiten

- Tapezieren von Papiertapeten und Glasfasergewebe für nachhaltige Beschichtung

- Tapezieren von bedruckten Tapeten
- Verlours-, Textil-, Lack-, Wildleder- und Metalltapeten, Baumwollgewebe wie Calicot, Stramin oder Rupfen

### 5. Holzbeizarbeiten

- Färben und Beizen von Holzoberflächen
- Holzschutz-Lasuren und -Lackierungen

### 6. Sanierungen von bauphysikalischen Mängeln (z. B. durch Isolation, Dampfsperren verursacht)

- Stoss- und Schwund-Rissen
- Abplatzungen

### 7. Spritzwerk, Spritzarbeiten von mobilen Bauteilen

- Fensterläden
- Möbel
- Türen

### 8. Betonsanierungen

- Korrosionsschutzanstrich auf Bewehrungsstahl, wasserabweisender Anstrich, CO<sub>2</sub>-Sperr-/Versiegelungen

### 9. Feuchtigkeitssanierungen

- Behandlung von Algen-, Pilz- und Flechtenbefall
- Aufgrund zu hoher Luftfeuchtigkeit Schimmelpilzbehandlung durch Entfernen von Fäulnis (Holz, Tapeten, Kleister)

Hier platzieren Sie Ihr Firmen-Inserat